

MEDELJAZZ Quartet Press Clips

Action Jazz:

" « New Yorkais d'âme et de corps durant presque vingt ans », le leader du groupe s'est produit dans des clubs tels que Birdland ou le Blue Note, dans des contextes musicaux extrêmement divers allant du free jazz de Daniel Carter au groove swinguant de Keith Carlock ou Ferenc Nemeth.

Compositeur de talent et instrumentiste accompli, il a aussi, preuve de la précision et de la polyvalence de son jeu, pu tenir le rôle de guitariste soliste dans les plus grands « musicals » de Broadway."

"Les harmonies sont riches et belles, les impros assurées et pertinentes, laissant entrevoir une palette expressive extrêmement variée qui exclut le verbiage. L'ensemble est soigné, on se laisse prendre au jeu très concentré de ce trio guitare-orgue/Fender Rhodes-batterie auquel s'ajoute au besoin une contrebasse,"

"Almost 20 years a New Yorker, the band leader has performed in clubs such as Birdland, The Blue Note. in extremely varied musical contexts from Daniel Carter's Free Jazz to the swinging groove of Keith Carlock or Ferenc Nemeth. Talented composer and accomplished instrumentalist he has also held the lead guitar chair in top Broadway Musicals, thus showing the accuracy and versatility of his playing."

Couleurs Jazz:

"des influences diverses aussi bien des grands de la guitare Jazz, Grant Green, Wes Montgomery, Tal Farlow, ... que de ses enfants terribles Kurt Rosenwinkel, Mike Moreno ou Johnnathan Kreisberg."

"Tandis que les thèmes évoluent sur plusieurs décennies de l'Histoire du Jazz, l'oreille reste captivée par la fraîcheur et l'énergie du son Medeljazz."

Jazz Lives:

"both new and comforting, melodic and swinging but vibrant."

"...makes me think of Kenny Burrell, Wes Montgomery, George Benson, Pat Metheny, Pat Martino..."

Michael Steinman, New York, USA.

(3eme Blog de Jazz le plus visité)

BeBopSpokenHere:

"I wanted more than twenty minutes of this fine group."
Lance, London, UK.

Krzysztof Szatrawsky Poland
3 stars.

Interviews Laurent Medelgi
Everyone Loves Guitar
Debbi Burke Jazz Journalist

Personel:
Laurent Medelgi - guitare/composition
Nicolas Fabre - Claviers
Yves Rossignol - Contrebasse
Elisabeth Keledjian - Batterie